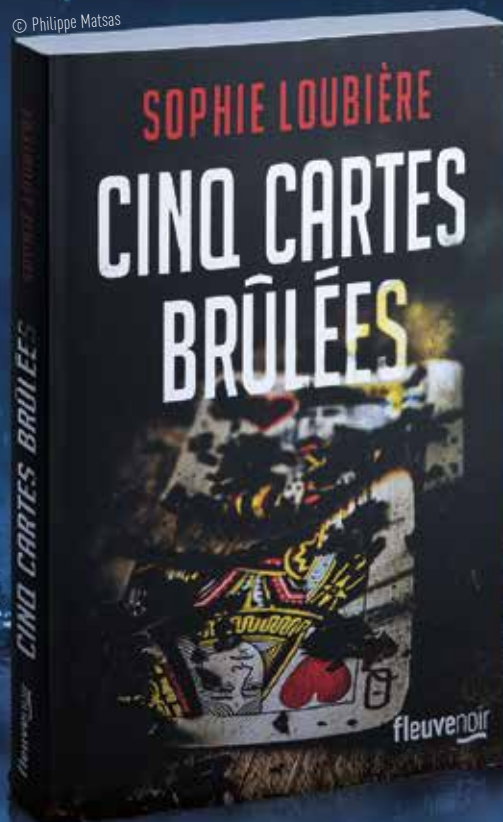


# “ Prix 2020 Landerneau ”

POLAR

DOSSIER  
DE PRESSE



**SOPHIE  
LOUBIÈRE**

*Cinq cartes brûlées*

Fleuve éditions / Fleuve noir

# SOMMAIRE

Sophie Loubière, lauréate du Prix Landerneau Polar 2020	.3
Le jury du Prix Landerneau Polar	.6
La sélection du Prix Landerneau Polar	.8
Les Espaces Culturels E.Leclerc	.12
Les présidents et le palmarès des Prix Landerneau	.15

## SOPHIE LOUBIÈRE

Lauréate du prix Landerneau Polar 2020

Pour *Cinq cartes brûlées* (Fleuve éditions / Fleuve noir)

Depuis 2012, le Prix Landerneau Polar récompense l'auteur d'un roman de genre (noir, policier, suspense, thriller...) écrit en français alliant une écriture et un sujet susceptibles de convaincre le plus grand nombre de lecteurs.

Sélectionnés par un jury de 10 libraires des Espaces Culturels E.Leclerc, les 5 titres en lice ont été ensuite soumis au vote de l'ensemble des 1185 libraires du réseau. L'ensemble de ces différents votes, pris en compte lors des délibérations finales en présence du jury, de **DOA** et de **Michel-Édouard Leclerc**, a permis de distinguer **Sophie Loubière** pour *Cinq cartes brûlées* paru dans la collection Fleuve noir chez Fleuve éditions.

Cette dernière se voit attribuer une dotation de 6.000 € et bénéficiera pour son roman d'une campagne de publicité ainsi que d'une mise en avant dans les Espaces Culturels E.Leclerc.

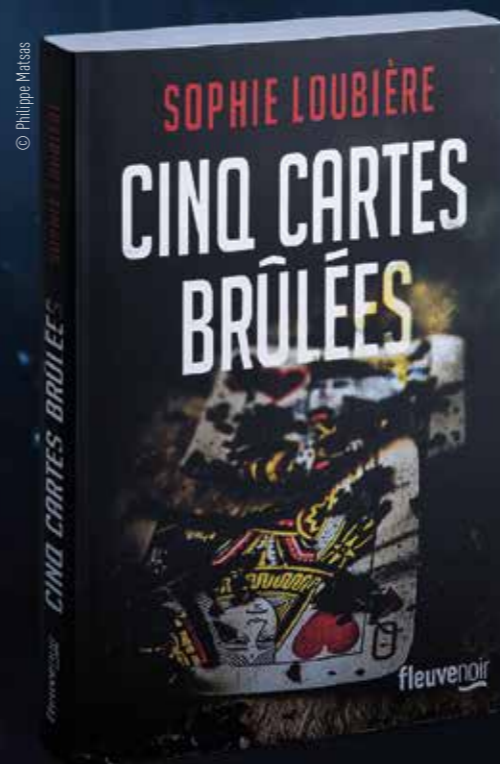
« Une écriture fine et sensible, tout entière au service de son personnage principal, moteur d'un récit en phase avec les préoccupations sociologiques de l'époque. À déguster sans modération. »

DOA | président du Prix Landerneau Polar 2020



# SOPHIE LOUBIÈRE

Journaliste, **Sophie Loubière** a animé *Parking de nuit* sur France Inter ainsi que des chroniques polar sur France Info. En 2010, elle décide de se consacrer à son œuvre romanesque et publie notamment *L'enfant aux cailloux* et *À la mesure de nos silences* (Fleuve noir).



## CINQ CARTES BRÛLÉES

Fleuve éditions, Fleuve noir  
*Parution : janvier 2020*

Dès son plus jeune âge, Laurence Graissac est harcelée par son frère Thierry qui chaque jour l'humilie et se moque de son poids. Marquée par une enfance d'où la bienveillance a été exclue, Laurence s'autorise pourtant à prendre sa vie en main et à devenir une autre femme en acceptant un poste de croupière dans un casino. Le jour où elle croise la route du docteur Bashert, la donne pourrait enfin changer...



## LE JURY

### DOA

*Président du jury du Prix Landerneau Polar 2020*

Sous l'acronyme Dead On Arrival - titre d'un film noir américain des années 50, se cache l'un des auteurs phares de la célèbre *Série noire* (Gallimard). Après avoir été producteur de jeux vidéos à Londres, **DOA** se lance dans l'écriture et publie *Les Fous d'avril* et *La ligne de sang*. En 2007, il reçoit le Grand prix de littérature policière pour *Citoyens clandestins*, puis paraissent *Le Serpent aux mille coupures* et *L'Honorable société*, écrit avec **Dominique Manotti**.

C'est en 2015 avec *Pukhtu*, une œuvre de 700 pages sur l'après 11 septembre et la guerre d'Afghanistan qu'il devient l'une des figures incontournables du roman noir. Le tome 2 sort l'année suivante avec le même retentissement. En parallèle, **DOA** est scénariste pour la télévision et le cinéma ; il a notamment travaillé sur la série policière *Braquo*.

En octobre 2018, il publie le thriller *Lykaia* au éditions Gallimard.

## LES LIBRAIRES

### des Espaces Culturels E.Leclerc

Parmi les 1185 libraires que compte le réseau des Espaces Culturels E.Leclerc, dix femmes et hommes composaient cette année le jury du Prix Landerneau Polar. Ils ont choisi, parmi les titres éligibles parus depuis le début de l'année, les cinq romans qui ont été soumis au vote de l'ensemble des libraires. Ce résultat a été pris en compte lors des délibérations finales auxquelles participé le jury, **DOA** et **Michel-Édouard Leclerc**.



Patrick Barbier | Pleuven

Ludovic Boulet | Bernay Menneval

Elisabeth Canivet | Pornic

Jean-Marie David-Lebret | Rennes Saint-Grégoire

Justine Dietrich | Moisselles

Christine Laporte-Fray | Pau

Mathieu Moulinier | Langon

Laurie Nunes Nogueira | Saint-Denis-Lanneray

François Schnebelen | Barbezieux

Martine Vimare | Angers

# LA SÉLECTION

## du Prix Landerneau Polar 2020

Avec *Cinq cartes brûlées*, quatre autres romans composaient la sélection des ouvrages soumis au vote des libraires des Espaces Culturels E.Leclerc



### SONJA DELZONGLE

*L'homme de la plaine du Nord*

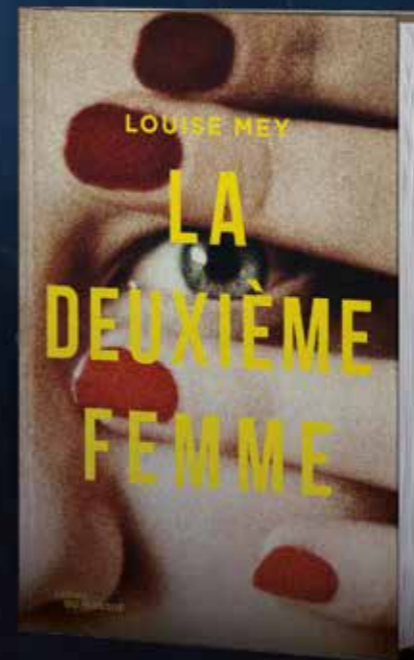
Denoël, Sueurs froides - Mars 2020

Profileuse reconnue, Hanah Baxter rentre chez elle à New-York après l'une de ses nombreuses enquêtes. Mais deux agents du FBI se présentent à sa porte avec un mandat d'arrêt international. Elle est accusée du meurtre de son mentor, le profileur Anton Vifkin. Cette affaire la replonge dans son passé et l'entraîne à la suite du mystérieux homme de la plaine du Nord.

© Marie-Laure Lucas



Après une enfance passée entre Dijon et la Serbie, **Sonja Delzongle** a fait des études de lettres modernes puis les Beaux-Arts. Elle peint, expose puis devient journaliste. En 2009, elle publie son premier roman *À titre posthume* puis *Le Hameau des Purs*, en 2011. Depuis 2015, elle publie un polar par an chez Denoël, toujours très remarqué.



### LOUISE MEY

*La deuxième femme*

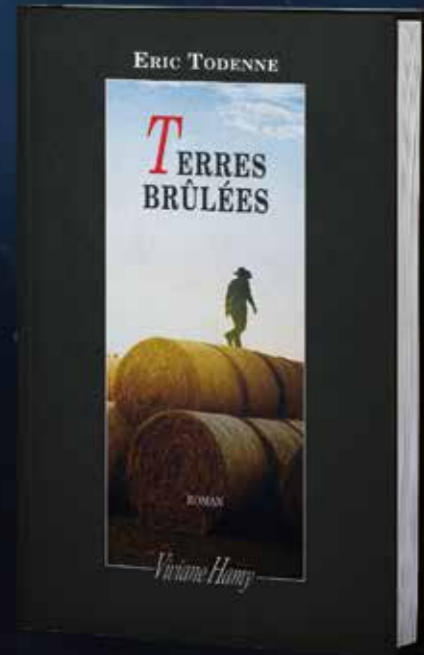
JC Lattès / Le Masque - Janvier 2020

Sandrine, la trentaine, a grandi sous la coupe d'un père abusif et a été victime dès son plus jeune âge d'harcèlement. Pour elle, la haine de soi est une norme. Mais un jour, elle rencontre « l'homme qui pleure », père d'un petit garçon, dévasté par la disparition de son épouse. Il souffre comme elle, il l'aime. Rapidement, elle emménage chez lui et apprend à fermer les yeux sur les violences quotidiennes qu'elle subit. Mais un jour, la première femme réapparaît. Se pose alors une question essentielle : Qui est véritablement l'« homme qui pleure » ?

© Dwam Ipomee



Auteur de romans noirs - *Les Ravagé(e)s* et sa suite *Les hordes invisibles* - et d'un thriller (*Embruns*), **Louise Mey** a également écrit pour le théâtre et pour la jeunesse. Auteur féministe, elle questionne dans ses livres les rapports des femmes avec leur corps et décortique les mécanismes de la violence.



## ERIC TODENNE

*Terres brûlées*

Viviane Hamy / Chemins nocturnes - Mars 2020

Réunis pour la seconde fois, le Lieutenant Andreani et son acolyte Couturier se voit confier une nouvelle enquête. D'apparence simple - Rémi Fournier est retrouvé mort après l'incendie de son pavillon -, l'affaire prend une tournure nouvelle quand Andreani découvre que le mort se nomme en réalité Isaac Silberman et que la mère de celui-ci est morte 60 ans plus tôt dans les mêmes circonstances. Andreani et Couturier se voient alors obligés de remonter dans le temps, dans les souvenirs laissés par les deux guerres mondiales.



## GILLES VINCENT

*Les poupées de Nijar*

Au diable vauvert - Février 2020

Photographe-reporter Thomas Volner est envoyé au cœur des serres incandescentes de l'Andalousie où il côtoie chaque jour les nouveaux esclaves de l'agro-alimentaire et découvre une véritable dévastation environnementale. Tous les ingrédients sont réunis pour un reportage à scandale. Mais son investigation va être bouleversée par la découverte d'enfants de la région suspendus aux arbres comme de sordides pantins. Se dessine le portrait d'un pays en flammes, exploité et désespéré.

© DR



Derrière le pseudonyme d'**Eric Todenne**, se cache le duo d'auteurs **Éric Damien** et **Teresa Todenhofer**. En 2018, ils ont publié un premier roman, *Un travail à finir*, qui avait pour toile de fond la guerre d'Algérie et donnait vie à leur personnage principal le Lieutenant Andreani.

© Sophie Germaneau



Plusieurs fois récompensé pour son œuvre, **Gilles Vincent** est également animateur d'ateliers d'écriture en milieu scolaire, prisons et hôpitaux. Il a notamment reçu le prix Europolar pour *Djebel* et le prix Cezam Inter-CE 2014 pour *Beso de la muerte*.

# LES PRIX LITTÉRAIRES

## des Espaces Culturels E.Leclerc

Créés en 2008, les Prix Landerneau des Espaces Culturels E.Leclerc accompagnent tout au long de l'année l'actualité littéraire en remettant successivement le Prix Landerneau Jeunesse, les Prix Landerneau Polar, le Prix Landerneau des Lecteurs et enfin le Prix Landerneau BD.

Retrouvez les Espaces Culturels E.Leclerc sur :

[www.culture.leclerc](http://www.culture.leclerc)

f t #ecl



## Les libraires des Espaces Culturels E.Leclerc mobilisés

Les Prix Landerneau fédèrent l'ensemble des libraires des 221 Espaces Culturels E.Leclerc, soit 1185 professionnels passionnés et engagés.

Leur exigence et la qualité de leurs recommandations en font un comité de lecture impliqué à part entière dans les sélections des différents Prix Landerneau. Véritable atout des Espaces Culturels E.Leclerc, les 1185 libraires illustrent parfaitement la dynamique de tout un réseau et contribuent à faire des Prix Landerneau des distinctions singulières dans le panorama des prix littéraires.

## 221 ESPACES CULTURELS E.LECLERC en France

Mobilisés en faveur de l'accès à la culture, les Espaces Culturels E.Leclerc proposent partout en France une offre large et variée de biens culturels. De la proximité géographique au combat pour un meilleur prix, les Espaces Culturels E.Leclerc permettent à la culture d'être partout à sa place. Plus qu'un lieu de vente, les Espaces Culturels E.Leclerc sont aussi le lieu d'échanges entre les artistes et le public au travers des rencontres, dédicaces ou des animations culturelles. Chaque année depuis 6 ans, ils organisent également le festival Culturissimo qui propose des rendez-vous culturels gratuits aux quatre coins de la France : artistes et auteurs de renom investissent les théâtres, cinémas, salles de spectacles de 75 villes dans lesquelles sont implantés des Espaces Culturels E.Leclerc. En raison de la crise sanitaire du Covid-19, les Espaces Culturels E.Leclerc proposent une 7<sup>e</sup> édition du festival Culturissimo « en ligne » sur le site [culture.leclerc](http://culture.leclerc).

Conscients des bouleversements des modes de consommation culturelle (apport des nouvelles technologies et dématérialisation croissante), les Espaces Culturels E.Leclerc proposent depuis fin 2013 un nouveau concept pour leurs points de vente, avec notamment une interconnexion plus marquée entre les biens culturels physiques et biens numériques et les outils permettant d'y accéder.

L'ouverture en 2013 d'un site internet marchand ([www.culture.leclerc](http://www.culture.leclerc)) a permis la mise en place d'une stratégie multicanale, et d'une offre complète de livres numériques avec une e-librairie de plus de 150 000 ouvrages, ainsi que deux modèles de liseuses.

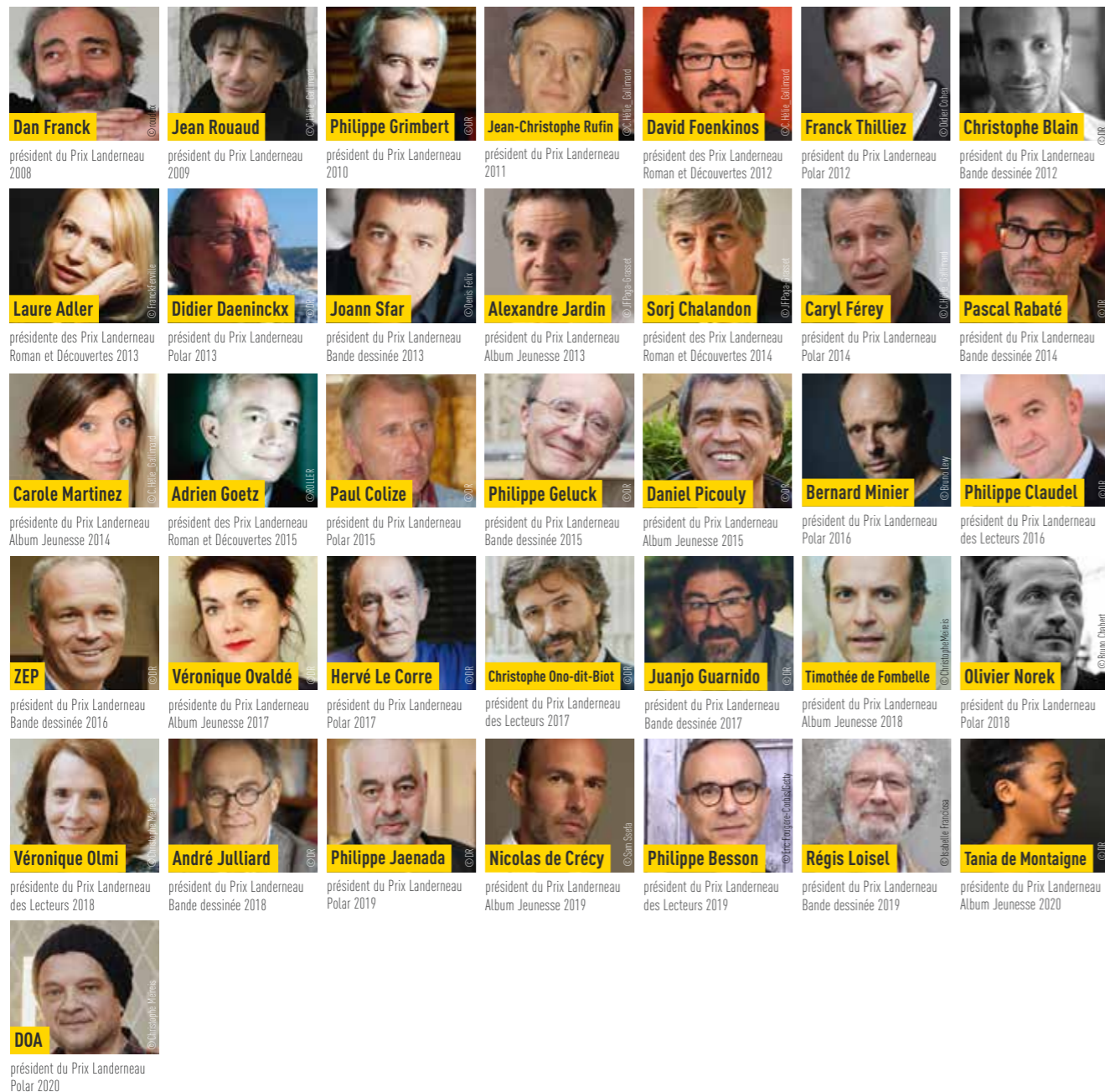
## LES ESPACES CULTURELS E.LECLERC en quelques dates

- 1973 : À Tarbes (65), E.Leclerc est la première enseigne à proposer une offre large de biens culturels dans la galerie commerciale d'une grande surface
- 1995 : Lancement du concept Espace Culturel E.Leclerc
- 2005 : Ouverture du 100<sup>e</sup> Espace Culturel E.Leclerc à Enval (63)
- 2008 : Création du Prix Landerneau
- 2011 : Ouverture du 200<sup>e</sup> Espace Culturel E.Leclerc à Surgères (17)
- 2013 : Ouverture du site internet marchand [www.culture.leclerc](http://www.culture.leclerc)
- 2014 : Lancement du nouveau concept des Espaces Culturels E.Leclerc. Lancement du 1<sup>er</sup> festival Culturissimo : les Espaces Culturels E.Leclerc proposent des rendez-vous culturels (lectures et concerts) gratuits dans toute la France
- 2016 : Lancement du Prix Landerneau des Lecteurs

## LES ESPACES CULTURELS E.LECLERC en quelques chiffres

- 2,2 En millions le nombre de romans policiers vendus en 2019
- 29 En %, la part des romans policiers dans la fiction moderne en Espace Culturel E.Leclerc
- 51 En %, la part du livre dans le chiffre d'affaire culturel des Espaces Culturels E.Leclerc en 2019
- 221 Espaces Culturels E.Leclerc actuellement ouverts en France
- 568 En millions d'euros, le CA biens culturels en Espaces Culturels en 2019
- 1185 Libraires qualifiés embauchés dans les Espaces Culturels E.Leclerc
- 60000 Références de livres (en moyenne) dans les Espaces Culturels E.Leclerc
- 1000000 Références sur [espaceculturel.fr](http://espaceculturel.fr)

# LES PRESIDENTS des Prix Landerneau



# LE PALMARÈS des Prix Landerneau

**2008**

Yasmine Char,  
*La Main de Dieu* (Gallimard)

**2009**

Jérôme Ferrari,  
*Un dieu un animal* (Actes Sud)

**2010**

Kéthévane Davrichewy,  
*La Mer noire* (Sabine Wespieser)

**2011**

Delphine Coulin,  
*Samba pour la France* (Le Seuil)

**2012**

**PRIX LANDERNEAU ROMAN**  
Maylis de Kérangal,  
*Tangente vers l'est* (Verticales)

**2013**

**PRIX LANDERNEAU DÉCOUVERTES**  
Antoine Laurain,  
*Le Chapeau de Mitterrand* (Flammarion)

**2014**

**PRIX LANDERNEAU ROMAN**  
Hubert Mingarelli,  
*L'Homme qui avait soif* (Stock)

**2015**

**PRIX LANDERNEAU DÉCOUVERTES**  
Anna Lisbeth Marek,  
*Les Conversations* (Phébus)

**2016**

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Hervé Bourhis, *Le Teckel* (Casterman / ARTE Éditions)

**2017**

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Hervé Le Corre,  
*Après la guerre* (Rivages)

**2018**

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Caryl Férey,  
*Mapuche* (Gallimard)

**2019**

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Bastien Vivès – Ruppert & Mulot,  
*La Grande Odalisque* (Collection Aire Libre – Dupuis)

**2020**

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Christian Oster, *En ville* (L'Olivier)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Paul Colize, *Un long moment de silence* (Manufacture de livre)

**PRIX LANDERNEAU BANDE DESSINÉE**  
Chloé Cruchaudet,  
*Mauvais genre* (Delcourt)

**PRIX LANDERNEAU JEUNESSE**  
Julien Béziat,  
*Le Mange-doudous* (Pastel)

**PRIX LANDERNEAU ROMAN**  
Delphine Coulin,  
*Samba pour la France* (Le Seuil)

**PRIX LANDERNEAU ROMAN**  
Hubert Mingarelli,  
*L'Homme qui avait soif* (Stock)

**PRIX LANDERNEAU DÉCOUVERTES**  
Anna Lisbeth Marek,  
*Les Conversations* (Phébus)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Hervé Le Corre,  
*Après la guerre* (Rivages)

**PRIX LANDERNEAU BANDE DESSINÉE**  
Hervé Bourhis, *Le Teckel* (Casterman / ARTE Éditions)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Olivier Tallec, *Louis Ier, Roi des moutons* (Actes Sud Junior)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Olivier Tallec, *Louis Ier, Roi des moutons* (Actes Sud Junior)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Roman Virginie Despentes,  
*Vernon Subutex* (Grasset)

**PRIX LANDERNEAU DÉCOUVERTES**  
Fanny Chiarello,  
*Dans son propre rôle* (L'Olivier)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Fred Vargas,  
*Temps glaciaires* (Flammarion)

**PRIX LANDERNEAU DE LA BANDE DESSINÉE**  
Manu Larcenet,  
*Le Rapport de Brodeck, Tome 1/2, L'Autre* (Dargaud)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Clotilde Goubely et Éléonore Thuillier,  
*Un drôle de visiteur* (Frimousse)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Clotilde Goubely et Éléonore Thuillier,  
*Un drôle de visiteur* (Frimousse)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Sandrine Collette,  
*Il reste la poussière* (Denoël)

**PRIX LANDERNEAU DES LECTEURS**  
Karine Tuil,  
*L'Insouciance* (Gallimard)

**PRIX LANDERNEAU BANDE DESSINÉE**  
Frederik Peeters et Loo Hui Phang,  
*L'Odeur des garçons affamés* (Casterman)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Beatrice Alemagna,  
*Un grand jour de rien* (Albin Michel Jeunesse)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Beatrice Alemagna,  
*Un grand jour de rien* (Albin Michel Jeunesse)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Colin Niel, *Seules les bêtes* (Éditions du Rouergue)

**PRIX LANDERNEAU DES LECTEURS**  
Alice Zeniter,  
*L'Art de perdre* (Flammarion)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Philippe Valette, *Jean Doux et le mystère de la disquette molle* (Delcourt)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Didier Lévy et Pierre Vaquez,  
*Aspergus et moi* (Sarbacane)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Emmanuel Grand, *Kisanga* (Liana Levi)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Didier Lévy et Pierre Vaquez,  
*Aspergus et moi* (Sarbacane)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Emmanuel Grand, *Kisanga* (Liana Levi)

**PRIX LANDERNEAU DES LECTEURS**  
Serge Joncour, *Chien-Loup* (Flammarion)

**PRIX LANDERNEAU BANDE DESSINÉE**  
Cyril Pedrosa et Roxanne Moreil,  
*L'âge d'or - Volume 1* (Aire Libre)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Thomas Cantaloube, *Requiem pour une République* (Gallimard, Série noire)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Marie Dorléans, *Nous avons rendez-vous* (Seuil Jeunesse)

**PRIX LANDERNEAU DES LECTEURS**  
Sylvain Prudhomme,  
*Par les routes* (L'Arbalète Gallimard)

**PRIX LANDERNEAU BANDE DESSINÉE**  
Alain Ayroles et Juanjo Guarnido,  
*Les Indes Fourbes* (Delcourt)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Florian Pigé, *Bulle d'été* (HongFei Cultures)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Sophie Loubière, *Cinq cartes brûlées* (Fleuve éditions / Fleuve noir)

**PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE**  
Florian Pigé, *Bulle d'été* (HongFei Cultures)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Sophie Loubière, *Cinq cartes brûlées* (Fleuve éditions / Fleuve noir)

**PRIX LANDERNEAU POLAR**  
Fred Vargas,  
*Temps glaciaires* (Flammarion)



# “ Prix 2020 Landerneau ”

POLAR

Service de presse :  
Faits et Gestes

Laurent Delarue et Shanaz Barday

Tél. 01 53 34 65 84 | [presse-eleclerc@faitsetgestes.com](mailto:presse-eleclerc@faitsetgestes.com)

Retrouvez les Espaces Culturels E .Leclerc sur  
[www.culture.leclerc](http://www.culture.leclerc) | #ecl | #prixlanderneau

 **espace  
culturel**  
E.Leclerc®