

# “ Prix 2021 Landerneau ”

ALBUM JEUNESSE

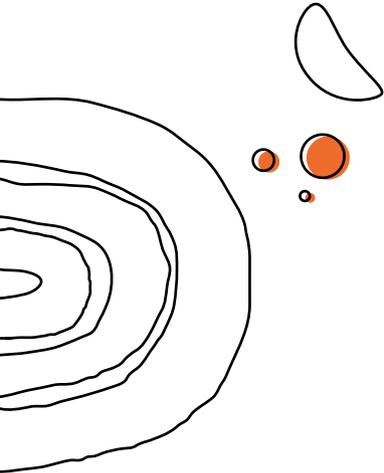
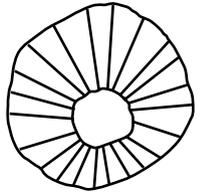
## DOSSIER DE PRESSE



**Seng Soun Ratanavanh**  
*Gaspard dans la nuit*  
La Martinière Jeunesse



# Seng Soun Ratanavanh lauréate du Prix Landerneau Album Jeunesse 2021 pour *Gaspard dans la nuit* (La Martinière Jeunesse)



Depuis 2013, le Prix Landerneau Album Jeunesse des Espaces Culturels E.Leclerc récompense un livre écrit en français, publié dans l'année et destiné à des lecteurs âgés de 3 à 8 ans. Porteur d'un message contribuant à initier l'enfant à la découverte du monde et de soi, l'album choisi par les libraires des Espaces Culturels E.Leclerc allie également qualités graphiques et éditoriales.

Pour sa 8<sup>e</sup> édition présidée par Antoine Dole aux côtés de Michel-Édouard Leclerc, le Prix Landerneau Album Jeunesse est décerné à **Seng Soun Ratanavanh** pour *Gaspard dans la nuit*, publié aux éditions

La Martinière Jeunesse. La lauréate recevra une dotation de 6 000 € et son album bénéficiera

dans les prochains jours d'une campagne de publicité dans la presse et une mise en avant dans l'ensemble des Espaces Culturels E.Leclerc.

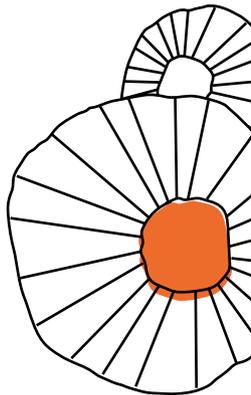
Elle succède au palmarès à Florian Pigé couronné pour *Bulle d'été* (HongFei Cultures) en 2020.



Michel-Édouard Leclerc, Seng Soun Ratanavanh et Antoine Dole

« IL Y A DANS L'UNIVERS DE SENG SOUN RATANAVANH BEAUCOUP DE LA MAGIE NÉCESSAIRE À LA VIE. APRÈS UNE ANNÉE FAITE DE SOLITUDES INTIMES POUR TOUTES ET TOUS, SON ALBUM *GASPARD DANS LA NUIT* INVITE À CONVOQUER À SOI, PAR LA POÉSIE ET LES RÊVES, LES RENCONTRES QUI NOUS RASSURENT, NOUS ÉMERVEILLENT, NOUS FONT GRANDIR. CET ALBUM EST LA PROMESSE QUE DANS CHAQUE OMBRE SE CACHE UN PEU DE LA LUMIÈRE DONT NOUS AVONS BESOIN, QUE DERRIÈRE CHAQUE PORTE SE TROUVE UN POSSIBLE, UN PEUT-ÊTRE, UN ESPOIR DE DEMAIN PLUS COLORÉ ET DOUX. À TRAVERS UN TEXTE FOISSONNANT ET DES ILLUSTRATIONS EXCEPTIONNELLES, REMPLIES DE DÉTAILS ET DE SURPRISES, SENG SOUN RATANAVANH INVITE SES LECTEURS À PIOCHER, COMME DANS UNE BOÎTE REMPLIE DE DÉLICIEUX BONBONS, LES ÉMOTIONS ET SENSATIONS QUI DONNERONT À RÊVER LE MONDE. LEUR MONDE. »

Antoine Dole, président du jury



# Gaspard dans la nuit

lauréat du Prix Landerneau Album Jeunesse 2021  
(La Martinière Jeunesse)

À partir de 4 ans, 40 pages, 22 x 32 • Parution : octobre 2020

Gaspard est un petit garçon solitaire, qui déteste le soir, le noir et la nuit qui l'ennuie et lui fait peur aussi. « Si au moins, j'avais un ami », se dit-il avant qu'apparaisse au pied de son lit une petite souris. Ensemble, ils vont parcourir toutes les pièces de la maison, à la rencontre de personnages singuliers, en proie eux-aussi à toutes sortes d'inquiétudes.

Une histoire du soir lumineuse autour des peurs enfantines, portée par le talent haut en couleurs de Seng Soun Ratanavanh.



Seng Soun Ratanavanh, auteure et illustratrice

**Seng Soun Ratanavanh** est une dessinatrice-peintre, diplômée de l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris. Elle expose ses œuvres régulièrement en France et à l'étranger. En 2016, paraît son premier ouvrage pour la jeunesse *Attends Miyuki* écrit par Roxanne Marie Galliez. Elle a depuis illustré plusieurs albums *Au lit Miyuki*, *Merci Miyuki*, *Fleurs de princesses*, *Mon île* et le livre tissu *Un câlin tout doux*, tous parus chez La Martinière Jeunesse.

# LE JURY DU PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE 2021



Le romancier et créateur de la série *Mortelle Adèle*, Antoine Dole a succédé à Tania de Montaigne à la présidence du jury du Prix Landerneau Album Jeunesse composé de 9 libraires jeunesse des Espaces Culturels E.Leclerc.

En janvier, six albums ont été sélectionnés parmi les ouvrages éligibles puis soumis dans les jours qui ont suivi à l'ensemble des libraires du réseau. Leurs votes ont été pris en compte lors des délibérations finales, qui se sont tenues exceptionnellement en visio-conférence et ont réuni le président, Michel-Édouard Leclerc et les 9 libraires des Espaces Culturels E.Leclerc.

## ★ Les libraires membres du jury final

Évelyne Alviset, Nantes  
Julien Blanchard, Saint-Brevin  
Gaëlle Chollet, Blois  
Aurélie Huchet, Varennes-sur-Seine  
Florent Le Gal, Bayeux  
Stéphanie Legros, Rennes Cleunay  
Linda Lompech, Rezé  
Léonie Poirée, Querqueville  
Laureline Tissot, Trélissac



# ANTOINE DOLE



**Antoine Dole (Mr Tan)** est écrivain et scénariste pour la jeunesse. Dans ses romans, il s'intéresse de près à la difficulté de vivre et de communiquer, qu'il explore dans une langue nerveuse et affûtée, à travers notamment *Ce qui ne nous tue pas*, *Naissance des cœurs de pierre* qui lui vaut une mention spéciale du Prix Vendredi en 2017 ou *Ueno Park*, sélection des Pépites internationales 2019 de l'Institut Français.

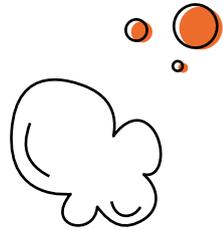
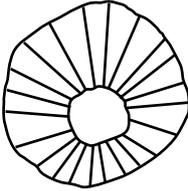
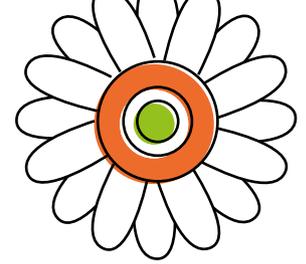
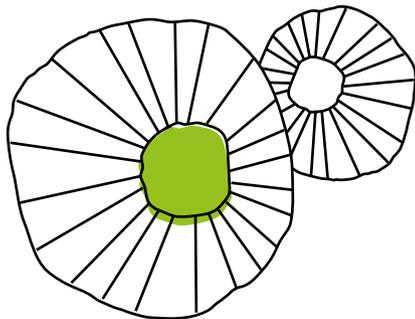
Parallèlement, il donne vie à plusieurs personnages de bande-dessinée sous le pseudonyme de Mr Tan pour l'édition (chez Bayard, Actes Sud, Casterman, Gallimard BD, Glénat, entre autres) et la presse jeunesse (*Le Journal de Mickey*, Bayard Presse, Milan Presse). Il est notamment le créateur et scénariste de la série *Mortelle Adèle* (Bayard Éditions) véritable phénomène éditorial qui, en 2020, a dépassé les 5 millions d'exemplaires écoulés.

Au mois d'avril, Antoine Dole dévoilera une nouvelle facette de son talent avec la création d'un nouvel univers pour les petits, Gadou, un petit panda dont il a imaginé et dessiné les traits (Bayard Éditions).

« J'AI LA JOIE D'AVOIR ÉTÉ CHOISI POUR PRENDRE LA PRÉSIDENTENCE DE LA 8<sup>e</sup> ÉDITION DU PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE. JE ME RÉJOUIS INTIMEMENT D'ACCOMPAGNER LA MISE EN LUMIÈRE DES TALENTS, AUTEURS.TRICES, ILLUSTRATEURS.TRICES, QUI FONT VIBRER LA PRODUCTION JEUNESSE EN FRANCE ET DU MONDE RICHE ET BEAU, CRÉATIF ET VIVANT, REMPLI DE POSSIBLES, QU'ILS DONNENT À VOIR AUX ENFANTS. »

# LA SÉLECTION DU PRIX LANDERNEAU ALBUM JEUNESSE 2021

Avec l'album lauréat, 5 autres ouvrages composaient la dernière sélection et ont été soumis au vote des 1 185 libraires du réseau.



## *Le livre du rien* Seuil Jeunesse

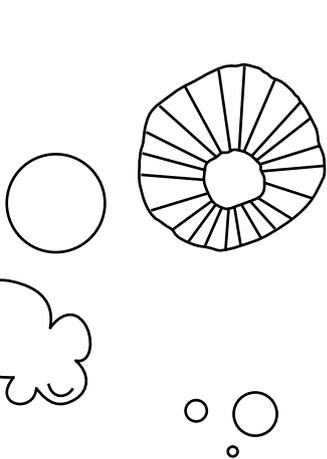
**Rémi COURGEON (auteur et illustrateur)**

Parution : Septembre 2020

Des pages blanches reliées, voici le mystérieux livre qu'offre son grand-père à la petite Alicia. Un cadeau qui va chambouler sa vie, lui offrir le champ des possibles et lui ouvrir une voie royale vers l'imaginaire et la créativité.

Un récit original de Rémi Courgeon sur la magie des livres et l'importance de la transmission.

**Rémi Courgeon** est l'auteur d'une vingtaine d'albums pour enfants pour lesquels il signe le texte et/ou les dessins. Il travaille également pour la publicité et réalise des carnets de voyage.



## *Lucky Joey* L'école des Loisirs

**Carol NORAC (auteur)**  
**et Stéphane POULIN (illustrateur)**

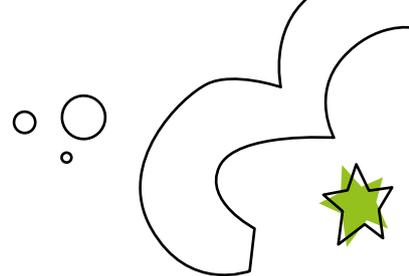
Parution : Novembre 2020

Joey l'écureuil vit avec sa famille dans un grand parc de New York. Il est laveur de vitres et travaille dur pour réaliser ses rêves de voyages et de mariage avec son amoureuse Léna. Mais quand tout bascule, comment faire face aux aléas de la vie et retrouver sa chance ?

Côtés pile et face du rêve américain interprété par le duo belgo-canadien Carl Norac et Stéphane Poulin.

Nommé **Poète National en Belgique en 2020**, **Carl Norac** écrit des livres pour la jeunesse, publiés pour la plupart chez Pastel, parmi lesquels *La boîte rouge* en 2016 et *Le géant, la fillette et le dictionnaire* (2018) réalisés avec **Stéphane Poulin**.

Né à Montréal, ce dernier fait des études en arts graphiques et signe son premier livre pour enfants en 1985. Depuis, il est publié du Canada en Europe en passant par les États-Unis.



## *Le voyage de Grand Ours* ABC Melody

**Nadine BRUN-COSME (auteure)**  
**et Sébastien PELON (illustrateur)**

Parution : Octobre 2020

Grand Ours vit seul sur la banquise ; il s'ennuie. Autour de lui tout est blanc. Mais un jour, il découvre une petite chose colorée avec ce peu de bleu, de vert et de rouge. D'où vient-elle ? C'est le début d'une grande aventure à la rencontre d'animaux et de paysages extraordinaires.

Un hommage à la beauté de la nature et au pouvoir des mots par le tandem Nadine Brun-Cosme et Sébastien Pelon.

Après avoir travaillé auprès des enfants et des adolescents, **Nadine Brun-Cosme** se consacre désormais à l'écriture. Elle est l'auteure de la série *Grand Loup et Petit Loup* chez Flammarion et *Papa à grands pas* chez Nathan, qui sont traduits dans plus de quinze langues.

Diplômé de l'École Duperré, **Sébastien Pelon** collabore avec de nombreux éditeurs. En 2018, il publie comme auteur et illustrateur un premier album très remarqué *Mes petites roues* chez Père Castor Flammarion.





# Le Grand Méchant Chelou

L'atelier du poisson soluble

**Nathalie VESSIÉ-HODGES**  
(auteure et illustratrice)

Parution : Novembre 2020

« Quand est-ce qu'on mange ? » Affamé, le Grand Méchant Chelou plonge dans un conte, espérant y trouver de quoi se rassasier. Mais il a tant tardé qu'il tombe sur...mémé Chaperon Rouge ! Il n'est pas au bout de sa déveine.

Avec cet album réalisé au feutre et en rimes, **Nathalie Vessié-Hodges** se frotte avec talent et malice au détournement de conte.

Née en Belgique, Nathalie Vessié-Hodges fait des études artistiques, réalise des caricatures pour le journal Le Vif, travaille dans un bureau d'architecte puis enseigne les arts plastiques. Elle se consacre aujourd'hui à l'écriture de livres pour enfants. En 2019, elle a publié *Le casting de Léonard*.

# Les Vieux Enfants

Casterman Jeunesse

**Elisabeth BRAMI** (auteure)  
et **Aurélié GUILLEREY** (illustratrice)

Parution : Novembre 2020

Tout en poésie, *Les Vieux Enfants* raconte la vie des grands-parents qui rime avec cheveux blancs mais pas seulement. Elle est synonyme surtout d'une vie longue et pleine de tout un tas de choses à raconter et partager avec les plus jeunes.

Une ode à la vie et à la vieillesse signée avec tendresse par Elisabeth Brami et illustrée par Aurélié Guillerey.

**Psychologue clinicienne et auteure prolifique,**

**Elisabeth Brami** a publié plus de cent romans et albums en tandem avec des illustrateurs. Elle écrit pour tous les âges, du bébé à l'adulte.

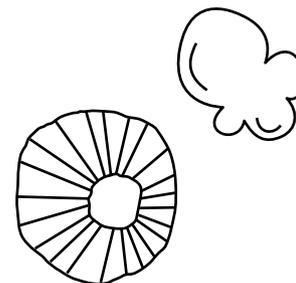
**Aurélié Guillerey** est diplômée des Arts décoratifs de Strasbourg. Elle exerce son talent entre la communication, la presse, l'édition et la création de jeux. Elle a notamment publié en duo avec Marcus Malte la série *Sous ma couverture* aux éditions Sarbacane.

# LES PRIX LANDERNEAU DES ESPACES CULTURELS E.LECLERC



Créés en 2008, les Prix Landerneau des Espaces Culturels E.Leclerc accompagnent tout au long de l'année l'actualité littéraire en remettant successivement le Prix Landerneau Jeunesse, le Prix Landerneau Polar, le Prix Landerneau des Lecteurs et enfin le Prix Landerneau BD.

Les libraires des  
Espaces Culturels  
E.Leclerc mobilisés



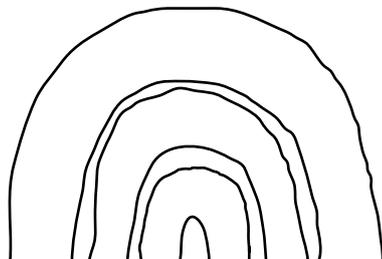
Retrouvez les  
Espaces Culturels E.Leclerc sur

[www.e.leclerc](http://www.e.leclerc)



Les Prix Landerneau fédèrent l'ensemble des libraires des 225 Espaces Culturels E.Leclerc, soit 1 185 professionnels passionnés et engagés.

Leur exigence et la qualité de leurs recommandations en font un comité de lecture impliqué à part entière dans les sélections des différents Prix Landerneau. Véritable atout des Espaces Culturels E.Leclerc, les 1 185 libraires illustrent parfaitement la dynamique de tout un réseau et contribuent à faire des Prix Landerneau des distinctions singulières dans le panorama des prix littéraires francophones.



# Le palmarès des Prix Landerneau

2008

Yasmine Char,  
*La Main de Dieu* (Gallimard)

2009

Jérôme Ferrari,  
*Un dieu un animal* (Actes Sud)

2010

Kéthévane Davrichewy,  
*La Mer noire* (Sabine Wespieser)

2011

Delphine Coulin,  
*Samba pour la France* (Le Seuil)

2012

Prix Landerneau Roman  
Maylis de Kérangal,  
*Tangente vers l'est* (Verticales)

Prix Landerneau Découvertes  
Antoine Laurain,  
*Le Chapeau de Mitterrand* (Flammarion)

Prix Landerneau Polar  
Caryl Férey, *Mapuche* (Gallimard)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Bastien Vivès – Ruppert & Mulot,  
*La Grande Odalisque*  
(Collection Aire Libre - Dupuis)

2013

Prix Landerneau Roman  
Christian Oster, *En ville* (L'Olivier)

Prix Landerneau Découvertes  
Alexandre Postel,  
*Un homme effacé* (Gallimard)

Prix Landerneau Polar  
Paul Colize, *Un long moment de silence*  
(Manufacture des livres)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Chloé Cruchaudet,  
*Mauvais genre* (Delcourt)

Prix Landerneau Jeunesse  
Julien Béziat,  
*Le Mange-doudous* (Pastel)

2014

Prix Landerneau Roman  
Hubert Mingarelli,  
*L'Homme qui avait soif* (Stock)

Prix Landerneau Découvertes  
Anna Lisbeth Marek,  
*Les Conversations* (Phébus)

Prix Landerneau Polar  
Hervé Le Corre,  
*Après la guerre* (Rivages)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Hervé Bourhis,  
*Le Teckel* (Casterman / ARTE Éditions)

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Olivier Tallec,  
*Louis I<sup>er</sup>, Roi des moutons*  
(Actes Sud Junior)

2015

Prix Landerneau Roman  
Virginie Despentes,  
*Vernon Subutex* (Grasset)

Prix Landerneau Découvertes  
Fanny Chiarello,  
*Dans son propre rôle* (L'Olivier)

Prix Landerneau Polar  
Fred Vargas,  
*Temps glaciaires* (Flammarion)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Manu Larcenet,  
*Le Rapport de Brodeck*, Tome 1/2, *L'Autre*  
(Dargaud)

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Clotilde Goubely et Éléonore Thuillier,  
*Un drôle de visiteur* (Frimousse)

2016

Prix Landerneau Polar  
Sandrine Collette,  
*Il reste la poussière* (Denoël)

Prix Landerneau des Lecteurs  
Karine Tuil,  
*L'Insouciance* (Gallimard)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Frederik Peeters et Loo Hui Phang,  
*L'Odeur des garçons affamés*  
(Casterman)

2017

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Beatrice Alemagna,  
*Un grand jour de rien*  
(Albin Michel Jeunesse)

Prix Landerneau Polar  
Colin Niel, *Seules les bêtes*  
(Éditions du Rouergue)

Prix Landerneau des Lecteurs  
Alice Zeniter,  
*L'Art de perdre* (Flammarion)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Philippe Valette,  
*Jean Doux et le mystère de  
la disquette molle* (Delcourt)

2018

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Didier Lévy et Pierre Vaquez,  
*Aspergus et moi* (Sarbacane)

Prix Landerneau Polar  
Emmanuel Grand,  
*Kisanga* (Liana Levi)

Prix Landerneau des Lecteurs  
Serge Joncour,  
*Chien-Loup* (Flammarion)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Cyril Pedrosa et Roxanne Moreil,  
*L'âge d'or - Volume 1* (Aire Libre)

2019

Prix Landerneau Polar  
Thomas Cantaloube,  
*Requiem pour une République*  
(Gallimard, Série noire)

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Marie Dorléans,  
*Nous avons rendez-vous* (Seuil Jeunesse)

Prix Landerneau des Lecteurs  
Sylvain Prudhomme,  
*Par les routes* (L'Arbalète Gallimard)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Juanjo Guarnido et Alain Ayroles,  
*Les Indes Fourbes* (Delcourt)

2020

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Florian Pigé,  
*Bulle d'été* (HongFei Cultures)

Prix Landerneau Polar  
Sophie Loubière,  
*Cinq cartes brûlées* (Fleuve noir)

Prix Landerneau des Lecteurs  
Lola Lafon,  
*Chavirer* (Actes Sud)

Prix Landerneau Bande dessinée  
Hubert et Zanzim,  
*Peau d'Homme* (Glénat)

2021

Prix Landerneau Album Jeunesse  
Seng Soun Ratanavanh,  
*Gaspard dans la nuit*  
(La Martinière Jeunesse)

